

COMUNICATO STAMPA

“MESSAGGI DI PACE” di PABLO ATCHUGARRY
XII Biennale d’arte dell’Abbazia di Rosazzo 2024

Manzano (UD). **Sabato 14 Settembre alle ore 17.30** si apre al pubblico, in presenza dell’artista, la mostra **personale di Pablo Atchugarry “Messaggi di Pace”** negli spazi millenari della **Chiesa abbaziale di Rosazzo**.

La mostra è ospitata all’interno della **rassegna “Arte per credere”** a cadenza biennale dell’Abbazia di Rosazzo, giunta oggi alla sua **XII edizione** con il **contributo** dei comuni di Manzano, Corno di Rosazzo, San Giovanni al Natisone, la Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, la Fondazione Friuli, la Galleria d’arte Contini (Venezia) e tante altre aziende locali, oltre alla collaborazione del consigliere Giuliano Pavan.

L’esposizione di **Pablo Atchugarry**, si sviluppa dall’esterno verso l’interno, secondo una disposizione che attraversa le due navate laterali della Chiesa abbaziale, unendo **imponenti opere scultoree in marmo statuario di Carrara, in ulivo e bronzo**, oltre a **incisioni** con sistema carborundum realizzate dalla Stamperia d’arte Albicocco, rappresentanti un **concetto di PACE universale**, cifra del suo pensiero artistico e peculiarità della sua vita privata. Sedici opere di cui due interpretazioni della “Colomba della pace” in marmo statuario di Carrara, cinque sculture in bronzo smaltato, cinque incisioni e quattro sculture lignee in ulivo intitolate “Pace con la natura”.

Pablo Atchugarry rappresenta una delle realtà più interessanti e dinamiche della scultura mondiale e il suo lavoro è allo stesso tempo identità, estetica e atemporalità.

“La vita è veramente un grande dono che non appartiene né a noi, né agli altri. La pace è l’unico cammino possibile per salvare la vita, per viverla in modo pieno e armonioso. La pace è un sentimento profondo che ci deve accompagnare in tutti i momenti della nostra vita. La guerra esiste perché non c’è il senso di pace individuale e verso gli altri. Se non si prova questo sentimento, non si può trasmetterlo.

La presenza della pace mi accompagna da molto tempo. Non è solo una pace politica e sociale, ma una pace universale, un sentimento personale legato agli altri e alla natura. Nel mio percorso artistico mi sono occupato più volte del tema della pace. Nel 2003 ho esposto il gruppo scultoreo “Sognando la pace” realizzato in marmo di Carrara e marmo Bardiglio, alla cinquantesima Biennale d’Arte di Venezia, con il desiderio di contribuire alla riflessione sul tema della pace. Nel 2023 ho scolpito due versioni de la Colomba della Pace, realizzate in marmo di Carrara, cui sono seguiti, bronzi e incisioni proseguendo con la stessa tema. Per completare la mostra nell’Abbazia di Rosazzo, ho realizzato l’opera “Pace con la natura”, un’installazione di ulivi secolari morti a causa dell’azione dell’uomo, che ci fanno riflettere sul percorso che dobbiamo seguire per abbracciare nuovamente la natura.”

Pablo Atchugarry, Agosto 2024



PABLO ATCHUGARRY BIOGRAFIA

Pablo Atchugarry (Montevideo, 1954) mostra una forte inclinazione per le arti fin dall'infanzia, tanto da esporre per la prima volta all'età di undici anni. Affascinato dall'Europa, nel 1977 comincia a viaggiare il continente, traendone ispirazione per la sua arte. Al 1971 risale la sua prima scultura intitolata "Cavallo".

Nel 1978 espone per la prima volta le sue pitture alla Galleria Visconti di Lecco. Nel 1979 lo incontro, con il marmo e le cave lo abbaglierà per sempre e gli farà scoprire la materia che lo accompagnerà per tutta la vita: è nello stesso anno che realizza la prima opera scultorea in marmo intitolata "Lumière". Nel 1982 realizza la sua prima scultura monumentale in marmo di Carrara intitolata "Pietà". In quest'occasione l'artista decide di stabilirsi definitivamente a Lecco, dove apre il proprio studio.

Nel 2002 è insignito a Carrara del premio Michelangelo e, l'anno seguente, partecipa alla 50esima Biennale di Venezia con l'installazione "Sognando la pace".

Nel 2007 crea la Fondazione Pablo Atchugarry in Uruguay, con l'obiettivo promuovere degli spazi di diffusione dell'arte, d'incontro e d'insegnamento che ogni anno riceve migliaia di studenti.

Nel 2021 la Sala delle Cariatidi di Palazzo Reale a Milano ospitò la mostra "Pablo Atchugarry "Vita della materia", curata da Marco Meneguzzo.

Nel 2022 inaugura in Uruguay, il Museo de Arte Contemporaneo Atchugarry (MACA) progettato dall'architetto Carlos Ott.

L'artista oggi vive e lavora tra Lecco (Italia) e Manantiales (Uruguay).

BIENNALE D'ARTE ABBZIA DI ROSAZZO 2024

È aperta al pubblico da **sabato 14 settembre 2024 a domenica 5 gennaio 2025**, c/o l'Abbazia di Rosazzo.

La **Biennale d'Arte, XII dedizione** sarà **interamente dedicata** all'artista **Pablo Atchugarry**. A distanza di più di vent'anni la Biennale vanta nuovamente la presenza dell'artista di fama internazionale che già espose nella **II edizione dell'anno 2003**.

INFO

La mostra è **aperta tutti i giorni**, dal 14 settembre 2024 al 5 gennaio 2025, dall'ore 9.30 alle 12.30 e dalle 15 alle 17.

Catalogo della mostra (168 pagine), con immagini a colori e una rassegna di testi di diversi personaggi illustri che hanno dedicato la propria vita e il proprio lavoro per il raggiungimento dell'ideale della pace.

Disponibile c/o l'Abbazia di Rosazzo.

CONTATTI

Fondazione Abbazia di Rosazzo

Piazza Abbazia, 5 - 33044 Manzano - Loc. Rosazzo (UD)

0432 759091

fondazione@abbaziadirosazzo.it

www.abbaziadirosazzo.it

CON IL SOSTEGNO DI:

Comune di Manzano, Comune di Corno di Rosazzo, Comune di San Giovanni al Natisone, Fondazione Friuli, Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Banca360 FVG, Banca di Cividale Spa, Arcidiocesi di Udine, Galleria d'arte Contini (Venezia) Calligaris Spa, Alessandro Calligaris & C. S.A.P.A., Brenelli Costruzioni Srl, Cefi Srl, Cluster FVG Arredo Casa, Daytona Srl, Impresa Costruzioni Del Bianco Srl, Frag Srl, Gruppo Euromobil con Euromobil, Zalf e Désirée, Fratelli Tulissi Srl, Generali Italia Spa Agenzia Generale di Manzano, Ilcam Spa, In's Mercato SpA, Italea, Korestate Property Arredamenti Livon Srl Linea Fabbrica Srl, Azienda Agricola Livio Felluga S.s., Mattiazzi Srl, Metal World Spa, Pali Srl, Pettarini Srl, Piussi di Biancuzzi e Pavan Srl, Rigised Snc, Suma di Biancuzzi e Pavan Srl, VitArt Fine Arts S.a.S.